

## RÉUNION ALPHA DU 18/05/2022

### Compte rendu

Présents : Annie, Augustin, Marie-Antoinette, Danièle, Solange, Catherine G., Rose, Marie-Ange, Maïette, Nathalie, Eloïse, Agnès.

1. Petit tour d'horizon / Bilan de l'année pour chacune

- 6 apprenantes pour **Annie** à LR avec quelques mouvements dans l'année et une personne irréductible qui arrive en milieu de cours ...
  
- 4 apprenantes pour **Marie-Antoinette** qui est confrontée à des soucis de retard qui lui semblent difficiles à faire évoluer.

Est évoqué le site [educol.net](https://www.educol.net) pour construire des mots cachés très facilement à partir des mots travaillés lors d'une thématique

- 8 à 10 apprenants chez **Danièle** Un groupe de 2 équipes de profils très différents avec des soucis d'absences pour les jeunes qui ont des cours en CFA 1 semaine par mois et qui sont en apprentissage avec certaines difficultés pour se libérer parfois apparemment. Il est convenu que l'année prochaine, si des jeunes sont en apprentissage nous essayerons de créer un contact direct avec l'entreprise.

Danièle les aide à tour de rôle en individuel à la fin du cours à travailler sur les contenus des CFA et constate que la forme des contenus les empêche de vraiment montrer ce qu'ils savent en réalité.

Elle souligne par ailleurs la difficulté à trouver des textes qui puissent intéresser les apprenants et qui soient adaptés. Elle est amenée à en construire. Quand un texte est choisi pour une lecture : le texte est donné et les apprenants doivent d'abord lire seuls pour eux-mêmes, même si tout n'est pas compris. Ensuite Danièle lit, explicite, relit en demandant de suivre et en s'arrêtant régulièrement. Chacun lit ensuite à voix haute à tour de rôle et Danièle pose des questions dont les réponses sont dans le texte lu. Cela permet de donner vraiment du sens.

Danièle ne donne pas de travail personnel à faire en autonomie en dehors de la classe.

Malgré de réels progrès constatés elle a parfois la sensation de travailler « sur du sable » ... les acquis étant toujours fragiles.

- **Marie-Ange** finit l'année avec 12 apprenants et plusieurs niveaux d'alphabétisation à gérer.

Elle utilise beaucoup les images et se sert du livre « [je lis et j'écris le français](#) » pour une lecture de textes suivie. Elle va poursuivre un peu les cours en juillet pour certaines apprenantes qui sont au tout début de l'apprentissage et sont très motivées.

- **Solange** a 8 inscrites dont 4 sont très assidues et une francophone très « vivante » et à qui il a fallu donner un cadre. Tout se passe bien depuis. Pour la construction de phrases l'idée d'utiliser des étiquettes / mot (ou groupe de mots) magnétisées au tableau pourrait être une piste pour poursuivre ce qui a été entamé. Nathalie utilise cet outil très régulièrement et cela permet un travail de groupe très intéressant.
- **Catherine** finit l'année avec 9 inscrits et quelques soucis d'assiduité à relativiser vu le profil de certains apprenants, demandeurs d'asile et dont le moral est fragile. Elle utilise le [loto de l'alphabet](#) avec les bouchons
- **Rose** a suivi toute l'année 5 apprenants. Elle a misé beaucoup sur l'oral par le biais d'images, mais note la limite de cet outil dans l'interprétation que l'on peut chacun en faire.

2. Présentation de trois activités par Annie :

→ **Twister des chiffres ou des sons** (p35) et **Totem** (p52) qui sont des activités découvertes lors d'une formation récente : « Faciliter l'apprentissage du FLE par la pédagogie multisensorielle ».

→ Elle propose également une autre activité qui consiste à choisir trois tableaux / photos : images sur les quelles différents personnages sont présents.

Chaque apprenant choisit une des personnes représentées et doit, soit la faire deviner aux autres en se mettant dans la peau de cette personne et en la décrivant, soit répondre à des questions des autres membres du groupe qui doivent deviner de quelle personne il s'agit.

### 3. La question des sorties est abordée

Danièle est allée deux fois au musée des beaux arts et ira au musée du compagnonnage.  
Nathalie a prévu d'aller visiter l'opéra de Tours.

Des idées de balades tout simplement dans Tours sont évoquées, l'office de Tourisme, la Mairie de Tours, la Cathédrale, le jardin botanique, le château de Tours, les bords de Loire ...

Marie-Ange évoque la possibilité d'aller voir un match de volley, de basket ... que l'on peut tout à fait prévoir sans attendre le mois de juin, les sorties ayant cette vertu très intéressante de créer une belle dynamique de groupe, plus profitable en début d'années qu'avant les vacances !

Nous avons la chance d'avoir un partenaire culturel très réactif, Cultures du Cœur, qui peut nous aider à réaliser différents projets avec de multiples partenaires culturels.

Nous espérons que ces trois réunions annuelles vous ont permis d'avancer dans vos pratiques et de vous sentir moins démunies si tel était le cas.

Ce format sera potentiellement reconduit, sauf proposition différente de votre part. N'hésitez pas si vous avez des idées d'amélioration.

Bon été à toutes !

# educol.net

Home



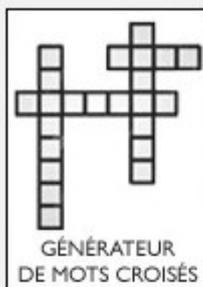
## Coloriages - Educol.net

*Images éducatives, bricolages et photos.*

Sur notre site vous trouvez une grande collection de coloriages. Le tout est réparti en thèmes qui sont soigneusement classés. Les coloriages sont donc particulièrement adaptés à l'école.

### Actuel:

 Santé 542  Fêtes 1273  Saisons 394



Générateur de mots croisés

Générateur de mots cachés

Générateur de mots à deviner

Cartoon Puzzle

Échecs

Brouillons

## Coloriages - Educol.net

Noir et blanc 

Couleur 

### Images - Coloriages Educol.net

-  Affaires militaires 154
-  Agriculture et horticulture 137
-  Alimentation 494
-  Animaux 1892
-  Art 62
-  Bâtiments 199
-  Dioramas 0
-  Célébrités 199
-  Cinéma et télévision 72