

RÉUNION ALPHA DU 26/01/2022

Petit Compte rendu

Présents : Marie, Marie-Antoinette, Maïette, Eloïse, Annie, Danièle, Marguerite, Agnès et Nathalie

Dans le désordre mais chronologiquement et rapidement ...

Nathalie propose un petit outil pour que chaque apprenant ait toujours sous les yeux l'alphabet avec ses différentes graphies : **La réglette alphabet** : <https://maternelle-bambou.fr/reglette-alphabet-individuel/>

Comme Rose le fait, ne pas hésiter quand on lit un mo ou qu'on veut l'écrire à utiliser des images pour signifier :

- ce que l'on voit  - ou pas 
- ce que l'on entend  - ou pas 

→ de même pour les consignes à imagier : Souligner, cocher, relier, effacer ...

Question de Nathalie : **que faire quand il ya des difficultés d'expression orale ?**

Avant tout, se demander s'il s'agit de la personnalité de l'apprenant, d'une problématique liée au Fle, à la thématique abordée ... ou de tout cela en même temps !

Marie-Ange suggère avant tout d'utiliser des images impersonnelles au début pour que l'expression n'oblige pas la personne à se dévoiler, mais on peut aussi se dire que parler de ses proches, de la famille est parfois plus facile ; il faut donc avant tout essayer de jauger ce qui gêne ou non, en fonction des apprenants.

Doit-on laisser les apprenants **traduire** s'il y a blocage ?

Danièle utilise plutôt « **google images** » pour accéder au sens sans traduire, et Marie-Ange dit parfois mettre en avant le rôle positif de celui qui traduit. Attention toutefois à pouvoir s'assurer que la traduction n'est pas erronée ... ni excluante pour celles ou ceux qui parlent une autre langue. A utiliser donc avec parcimonie.

Comme Danièle, Nathalie met en avant le rôle des **images, étiquettes situations / images séquentielles** ... et grâce aux **jeux de société**, de multiples supports imagés :

Pack Météo disponible ici (on peut travailler sur Il ya ... je vois ...) ou faire des associations images / texte

Annie a construit un Memory dans ce sens également.

SPEECH (images que l'on peut utiliser pour un jeu de questions réponses simples : C'est quoi ? C'est ... / ils font quoi ? Ils ...)

SIMILO ANIMAUX : travail possible sur l'observation, repérer les différences et similitudes / le Classement

SCRABBLE JUNIOR : démarrage des mots fléchés à partir des images – penser à voir avant comment peuvent s'écrire les mots peut-être et en profiter pour aborder un / une (On en profite pour rappeler qu'il est indispensable d'apprendre chaque nom avec le petit mot qui l'accompagne).

BAGAGES et AU BOULOT sont deux ouvrages cette fois, qui peuvent intéresser les apprenants post –alpha, avec des éléments de numératie intéressants.

Le site **Les coccinelles** est une bonne ressource.

Nathalie souhaite aussi proposer de réfléchir à la façon de travailler sur la **production de phrases simples**. Elle a construit des étiquettes qu'elle a plastifiées et au dos desquelles elle a collé une bande magnétique. Le groupe peut ainsi travailler au tableau avec des hypothèses que l'on discute, des essais erreurs ... pour former des phrases simples conjuguées (sujet / verbe / complément).

On s'est ensuite intéressé à la façon d'enseigner **comment poser une question**.

Le plus simple étant à ce niveau de reprendre Sujet / verbe / mot question = elle fait quoi ?

Ou, quand cela est possible, et majoritairement avec l'expression « Est-ce que », mot question / sujet / verbe – (on remarque que l'expression « est-ce que » fera un seul bloc étiquette).

Bien penser à toujours inscrire ces exercices dans des **CONTEXTES !!!** de communication (on est avec le marchand, avec le médecin, l'institutrice ...)

S'autoriser par ailleurs à d'aborder **les livres de lecture facile**. Faire découvrir une couverture, le repérage d'un titre, d'un auteur sont déjà des éléments qui permettent de les relier au monde de leurs enfants.

L'alphabet :

Danièle indique que pour l'apprentissage de l'alphabet, elle fait deux groupes de voyelles, AOU / EIY, ce qui permet ensuite de les relier aux règles avec C et G.

On revient sur le fait que l'apprentissage du nom des lettres est important, en particulier pour épeler leur nom, et que l'ordre alphabétique l'est aussi pour se repérer par exemple sur une liste qui apparaît sur un interphone

Nathalie incite celles qui le souhaitent à suivre la formation du Cavilam : MOOC « **Accompagner les étrangers primo-arrivants dans leur apprentissage du français** » inscriptions ouvertes jusqu'au **15 février**.
accompagner@cavilam.com.

*C'était un peu brouillon et succinct, mais j'y tenais pour qu'il y ait au moins ne trace de tous ces échanges entre nous.
Merci de votre lecture et bonnes vacances !*

Agnès